

La lecture interactive



L'arbre généreux

Shel Silverstein

2^e cycle

<p><i>Étapes</i></p>	<p><i>Thierry Identifier les questions ou les interactions utiles</i></p>
<p>Préparation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Déroulement de la lecture et objectifs. • Choix du livre. • Exploration : titre, page couverture, 4^e de couverture. • Survol de quelques illustrations. • Précision de l'intention. <div data-bbox="341 1008 625 1207" style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 10px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>Pourquoi devrait-on lire cette histoire?</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> • Démarche : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparation de la lecture; ▪ Lecture; ▪ Réactions; ▪ Retour sur la manière de lire. • Titre – page couverture - 4^e de couverture. • Regarder le titre : Que voit-on sur la page couverture? Quelles sont les couleurs utilisées? Peuvent-elles avoir un lien? • Lire le titre : De quelle façon peut-il démontrer sa générosité? <p style="text-align: center;"><u>S'assurer que l'intention de lecture est construite :</u></p> <p style="text-align: center;"><i>En quoi l'arbre est-il généreux?</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Que fera le petit garçon avec l'arbre?</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Noter la ou les intentions des élèves au tableau.</i></p>
<p>Lecture proprement dite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anticipation (suite des énoncés, événements à venir). <p><i>Identifier les moments-clés de l'histoire.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Commentaires et réactions « spontanés ». 	<ul style="list-style-type: none"> • Lire l'histoire et faire des pauses pour permettre aux enfants de formuler leurs hypothèses sur la suite de l'histoire. • Identifier les moments clés de l'histoire. • Récolter les commentaires et les réactions spontanées.
<p>Retour sur l'intention</p>	<p>À la suite de la première lecture du livre, revenir sur l'histoire en posant les questions suivantes</p> <p style="text-align: center;"><i>En quoi l'arbre est-il généreux?</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Que fera le petit garçon avec l'arbre?</i></p> <p><u>Questions pour réagir à un texte</u></p>

<p style="text-align: center;">Réagir, interpréter et apprécier un album</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Que penses-tu de la relation de l'arbre et du garçon (page 31)? • Comment te sentirais-tu à la place de l'arbre (page 37)? • Que penses-tu des demandes du garçon et des réponses de l'arbre (pages 38-43-49-56)? <p><u>Questions pour interpréter un texte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • D'après-toi, lequel des deux personnages est le plus heureux? Pourquoi? • Pourquoi l'arbre n'est-il pas tout à fait heureux (page 53)? • Le garçon aime-t-il l'arbre? Pourquoi? • Pourquoi le garçon semble-t-il toujours triste? • Quelle est la morale de cette histoire? <p><u>Questions pour apprécier l'album</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Que penses-tu des illustrations? Quel est leur rôle dans l'histoire? (Elles complètent l'histoire) • Quel est le message que l'auteur nous lance? <p>On peut poser des questions d'inférence causale, faire le rappel à l'oral ou encore utiliser les organisateurs graphiques pour exploiter différentes facettes du récit (voir <i>Progression des apprentissages</i>).</p>
<p style="text-align: center;">Retour sur la manière de lire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manière de préparer la lecture. • Manière de faire la lecture. • Manière de revenir sur la lecture. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revenir sur l'importance de la préparation de la lecture. • Nommer les étapes. • Commenter la participation pendant la lecture.