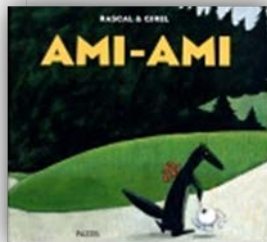


La lecture interactive



AMI-AMI

Rascal

Tous les cycles

<i>Étapes</i>	<i>Identifier les questions ou les interactions utiles</i>
<p style="text-align: center;">Préparation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Déroulement de la lecture et objectifs. • Choix du livre. • Exploration : titre, page couverture, 4^e de couverture. • Survol de quelques illustrations. • Précision de l'intention. <div data-bbox="292 1449 568 1638" style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 10px; width: fit-content; margin: 20px auto;"> <p>Pourquoi devrait-on lire cette histoire?</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> • Démarche : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparation de la lecture; ▪ Lecture; ▪ Réactions; ▪ Retour sur la manière de lire. • Pourquoi j'ai choisi ce livre? • Titre – page couverture - 4^e de couverture <p>Regarder l'image de la page 19.</p> <p><u>Il faut demander aux enfants</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Que fait le grand méchant loup? ❖ À quoi peut-il penser? <p>Regarder ensuite l'image de la page 21</p> <p><u>Il faut demander aux enfants</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Que peut-on voir sur l'image? <p>Regarder ensuite les images des pages 24 et 25.</p> <p><u>Il faut demander aux enfants</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Que peut-on voir sur l'image? ❖ D'après toi, le grand méchant loup et le gentil petit lapin vont-ils devenir amis? <p style="text-align: center;"><u>S'assurer que l'intention de lecture est construite :</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Le grand méchant loup et le gentil petit lapin vont-ils devenir amis?</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Noter la ou les intentions des élèves au tableau.</i></p>

<p>Lecture proprement dite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anticipation (suite des énoncés, événements à venir). <p><i>Identifier les moments-clés de l’histoire.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Commentaires et réactions « spontanés ». 	<ul style="list-style-type: none"> • Laisser les enfants anticiper la suite tout au long de l’histoire. • Questionner les hypothèses au fur et à mesure. • Identifier les moments-clés de l’histoire. • Récouter les commentaires et les réactions spontanés.
<p>Retour sur l’intention</p> <p>Réagir, interpréter et apprécier un album</p> <p>Propositions pour travailler la compréhension</p>	<p>À la suite de la première lecture du livre, revenir sur l’histoire en posant les questions suivantes :</p> <p>Enfin, le gentil petit lapin et le grand méchant loup vont-ils devenir des amis?</p> <p>(Cette question est également une question d’interprétation).</p> <p><u>Questions pour réagir à un texte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • As-tu trouvé l’histoire surprenante, amusante... (pourquoi?) • Qu’est-ce que tu as aimé le plus de cette histoire? • Cette histoire te fait-elle penser à des événements que tu as déjà vécus? • Ressembles-tu à un des personnages? • Quel est le personnage que tu aimes le plus? Pourquoi? • Quel personnage trouves-tu le plus sympathique? Pourquoi? • Est-ce qu’il y a des éléments qui t’ont déplu? <p><u>Questions pour interpréter un texte</u></p> <p>Page 6 : Que veut dire le grand méchant loup quand il dit qu’il aimera son ami immensément?</p> <p>Page 8 : Pourquoi d’après toi, le petit lapin n’a pas d’ami?</p> <p>Page 10 : Que veut dire le loup quand il dit qu’il aimera son ami tendrement?</p> <p>Page 12 : Est-ce que le petit lapin est trop exigeant?</p> <p>Page 14 : Que veut dire le loup quand il dit qu’il aimera son ami avec talent?</p> <p><u>Questions pour apprécier un texte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Que penses-tu du fait que l’auteur ait utilisé un lapin et un loup comme personnages principaux? Aurait-il pu choisir d’autres animaux? Pourquoi? • Que penses-tu du titre? • Comment trouves-tu les images? • Quel est le rôle des images dans cet album? <p>On peut faire le rappel à l’oral ou encore utiliser les organisateurs graphiques pour exploiter différentes facettes du récit (voir <i>Progression des apprentissages</i>).</p>

Retour sur la manière de lire

- Manière de préparer la lecture.
 - Manière de faire la lecture.
 - Manière de revenir sur la lecture.
- Revenir sur l'importance de la préparation de la lecture.
 - Nommer les étapes.
 - Commenter la participation pendant la lecture.